

PRUEBA GENERAL de ACCESO a CICLOS FORMATIVOS de ARTES PLÁSTICAS y DISEÑO

Nombre y
Apellidos
Ciclo
Formativo

1ª PARTE: COMENTARIO DE TEXTO.

(Se valorará la presentación del escrito –márgenes y caligrafía legible-, así como la correcta ortografía, acentuación y puntuación)

TEXTO

(...)Aparentemente, vamos a hablar de educación. Pero, en realidad, de lo que me gustaría hablar es de magia. ¿Por qué? Porque a mí me gustaría, después de que ya hemos hablado tanto de los problemas, de las preocupaciones, de las angustias, de las dificultades de la educación, que hayamos venido todos llorados, después de eso, ya estemos en condiciones de recuperar lo que hay en el fondo de la educación, que son cosas, literalmente, prodigiosas. Ver cómo un niño en seis o siete años aprende, por ejemplo, el lenguaje, que ha costado dos millones de años inventarlo, es absolutamente prodigioso. Ver cómo va aprendiendo a regular sus emociones, entre ellas la de fastidiar a las madres y a los hermanos, el de tantear hasta dónde puede llegar. Ver cómo puede aprender dos idiomas o tres idiomas sin que se confunda, sabiendo cuándo debe hacerlo, cuándo debe utilizar uno, cuándo debe utilizar otro, es, literalmente, prodigioso. Y, además, porque la magia es la manera de hacer posibles cosas que parecían imposibles. Y en eso, también, la educación se parece mucho. La palabra «posibilidad» es una palabra esencial. Lo que intentamos hacer con la educación es realizar posibilidades, descubrir posibilidades. A mí me gustaba decir a mis alumnos más

pequeñitos, que acababan, por ejemplo, de aprender lo que era el petróleo: «Vamos a ver, decidme las propiedades del petróleo». Entonces, como se lo sabían muy bien, decían pues es un líquido oleaginoso, de procedencia orgánica que **combustiona**. Y, entonces, les preguntaba: «¿Y volar es una propiedad del petróleo?» Ante una pregunta extraña todo alumno desconfía, piensa: «Aquí hay gato encerrado». De manera que las respuestas eran un poco dudosas, pero, por fin, tenían que decir: «No, el petróleo es muy denso y no vuela». Y yo les decía: «Pero, acabo de viajar en un avión en que no solamente volaba el petróleo, sino que me estaba haciendo volar a mí. ¿Y eso qué es?». Bueno, eso no son propiedades del petróleo, son posibilidades del petróleo. Las posibilidades son aquello que sucede cuando las propiedades de las cosas las integramos dentro de proyectos de la inteligencia. Y entonces empiezan a hacer cosas muy raras, cosas muy **notables**, cosas muy prodigiosas. (...)

(Transcripción charla de Jose Antonio Marina sobre educación, Proyecto aprendemos juntos, ELPAÍS BBVA)

1) **TEMA DEL TEXTO.** (Máximo 2 líneas).

Lo prodigioso de la educación. **El autor trata de** convencer al lector sobre la importancia de la educación para descubrir posibilidades mediante la inteligencia.

2) **IDENTIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LAS IDEAS DEL TEXTO (PREFERIBLEMENTE EN ESQUEMA) Y RESUMEN.** (Máximo 12 líneas).

1. La educación tiene un carácter mágico en el sentido de prodigioso.

1.1. El aprendizaje del lenguaje, de las emociones, y de los idiomas así lo demuestran.

2. La educación permite hacer posibles cosas que parecían imposibles.

2.1. Conviene distinguir las propiedades de algo de sus posibilidades.

2.1.1. Ejemplo de las propiedades del petróleo y sus posibilidades.

3.Las posibilidades de algo ocurren cuando las propiedades las integramos en proyectos de inteligencia.

La educación es una especie de magia por el sentido prodigioso que conlleva; así, la adquisición del lenguaje por un niño, la gestión de las emociones y el estudio de los idiomas lo demuestran. En ese sentido la educación posee la virtud de convertir en posible cosas que parecían imposibles. La educación permite que las propiedades de algo lo convirtamos en posibilidades. Entre las propiedades del petróleo no está la de volar, sin embargo cuando integramos esas propiedades en un proyecto inteligente, las convertimos en posibilidades.

3)COMENTARIO CRÍTICO DEL TEXTO (SOBRE EL TEMA DE LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN). (Máximo 20 líneas).

.....

..... . .

.....

..... . .

.....

..... . .

.....

..... . .

.....

..... . .

.....

..... . .

.....

..... . .

.....

..... . .

.....

..... . .

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

.....
..... • •

Nombre y
Apellidos

2ª PARTE: CUESTIONES.

1) ¿QUÉ TIPO DE TEXTO ES ÉSTE? JUSTIFIQUE LA RESPUESTA.
(Máximo 6-8 líneas).

El texto es expositivo-argumentativo, ya que trata de convencer al lector con argumentos de una tesis. La tesis es lo prodigioso que puede resultar la educación cuando las propiedades de las cosas las integramos en proyectos de inteligencia y descubrimos nuevas posibilidades. Las partes expositivas del texto, como la adquisición del lenguaje o la gestión de las emociones por parte de los niños, sirven de argumentos a la tesis, que se encuentra al comienzo del texto, lo que determina una estructura argumentativa deductiva.

2) EXPLIQUE EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS SUBRAYADAS EN EL TEXTO E INDIQUE LA CATEGORIA GRAMATICAL A LA QUE PERTENECEN.

Prodigioso

Es un adjetivo y significa algo mágico, algo extraordinario, en este caso, aplicado a la educación, pone de relieve su aspecto maravilloso de transformación.

Tantear

Es un verbo y significa intentar con cierta cautela, en este caso, referido a los niños, indica ese intento de todo niño de probar a hacer cosas con cierta cautela..

Combustiona

Es un verbo y significa quemar, en este caso, referido al petróleo, significa que arde.

Notable

Es un adjetivo y significa digno de atención, en este caso, referido a las posibilidades que el niño descubre en la educación, significa maravilloso.

3) DEFINA LAS RELACIONES SEMÁNTICAS DE SINONIMIA Y ANTONIMIA CON EJEMPLOS.

La sinonimia y la antonimia son relaciones semánticas. En el primer caso, es la relación de significación idéntica o semejante entre dos términos. Por ejemplo, un sinónimo de "prodigioso" sería "maravilloso". En el caso de la antonimia, es la relación opuesta a la sinonimia, términos con significados opuestos. Por ejemplo, el antónimo de "notable" sería "mediocre".

4) ANALICE LA FORMACIÓN DE LAS SIGUIENTES PALABRAS (DERIVACIÓN, COMPOSICIÓN O PARASÍNTESIS)

Imposible	Adjetivo, palabra derivada de "posible", a la que se añade el prefijo Im-.
Tantear	Verbo, palabra derivada de "tanto", a la que se añade el sufijo -ear.
Ensanchar	Verbo, palabra parasintética, ya que el prefijo en- y el sufijo -ar se dan a la vez.

Propiedad

Sustantivo, palabra derivada de propio, a la que se añade el sufijo - edad.

5) ANALICE LA SIGUIENTE ORACIÓN: "Me gusta decir a mis alumnos más pequeños que la educación es prodigiosa".

El fragmento es una oración compuesta por subordinación. El verbo principal (me gusta) tiene un CD que es una oración subordinada sustantiva de infinitivo (decir a mis alumnos más pequeños que la educación es prodigiosa). En esta oración, el verbo tiene un CI (a los alumnos más pequeños) y un CD que es una oración subordinada sustantiva introducida por el nexos "que" (que la educación es prodigiosa). Esta oración tiene un sujeto (la educación) y un predicado nominal (es prodigiosa), que tiene un núcleo (es) y un atributo (prodigiosa).

6) TIEMPO Y MODO DE LAS SIGUIENTES FORMAS VERBALES.

PALABRA	TIEMPO	MODO
Gustaría	Condicional	Indicativo
Hemos hablado	Pretérito perfecto compuesto	Indicativo
Ver	Forma no personal, infinitivo
Estaba	Pretérito imperfecto	Indicativo
Habría decidido	Condicional perfecto	Indicativo
Haya escapado	Pretérito perfecto compuesto	Subjuntivo
Haciendo	Forma no personal, gerundio
Dijo	Pretérito perfecto simple	Indicativo
Pudiera	Pretérito imperfecto	Subjuntivo
Son	Presente	Indicativo