



## PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO

15 de junio 2026

### LISTADO DE MATERIALES RECOMENDADOS Y PERMITIDOS PARA REALIZAR LAS PRUEBAS

#### PRIMERA PRUEBA

- Bolígrafo azul o negro no borrable.

#### SEGUNDA PRUEBA

- Grafito (lápiz o portaminas).
- Sacapuntas y goma de borrar.
- Papel adecuado al dibujo con grafito (mínimo 1 hoja). Formato A3.

**Se recomienda traer hojas de repuesto.**

#### TERCERA PRUEBA

- Bolígrafo azul o negro no borrable.
- Lápices de colores.
- Rotuladores.
- Ceras.
- Papel adecuado para la realización de bocetos e ilustraciones finales. Formatos A4 (mínimo 3 hojas) y A3 (mínimo 1 hoja).

**Se recomienda traer hojas de repuesto.**

#### NO SE PERMITE LA UTILIZACIÓN DE:

- Corrector de tinta blanco (Tippex)
- Técnicas húmedas o que requieran agua (témperas, tintas, acuarelas, etc.).
- Reglas, compases o instrumentos de medición.
- Difumino.
- Materiales o papelería para collage.
- Pegamento, tijeras, cutter.
- Material no estable o que se desprenda del soporte, como purpurina, flores secas, tachuelas, etc ...

